

Time of export: 17.04.2025. 02:53:19

Repository: repozitorij.fer.unizg.hr

Number of records on this URL: 81

Records exported: 81

Title	URL	Authors	Host item title
Utjecaj individualnih prijenosnih funkcija glave na kvalitetu binauralne sinteze uz praćenje položaja glave		Planinec, Vedran	
Programsko rješenje generičkog alata za sintezu zvuka		Košmerl, Daniel	
Analiza rada vjetroagregata s obzirom na proizvodnu razinu buke		Stošić, Domagoj	
Audio efekti u vremenskoj domeni		Balatinec, Josip	
Implementacija faznog vokodera		Lelas, Zvonko	
Aplikacija za detekciju glazbenih nota		Jelavić, Fran	
Neuronske mreže za klasifikaciju glazbenog žanra		Prolić, Ante	
Primjena algoritama strojnog učenja u klasifikaciji glazbenog sadržaja snimljenog u različitim okolinama		Peršun, Andrija	
Mobilna aplikacija za pomoć u učenju i razumijevanju notnih zapisa		Rački, Željko	
Neuronske mreže za klasifikaciju glazbenog žanra		Bakač, Martin	
Softverski MIDI sintisajzer		Matošić, Jakov	
Programska podrška za analizu zvuka instrumenta		Briješki, Iva	
Sustavi za digitalnu obradu zvučnog signala u stvarnom vremenu		Marinković, Toni	
Analiza i simuliranje pickupa električne gitare		Glavaš, David	
Aplikacija za mobilne uređaje za štimanje gitare		Jelavić, Fran	
Analiza i sinteza audiosignala s pomoću programske podrške		Matić, Domagoj	
Pojačalo za gitaru i pedala s efektima		Petrović, Martin	
Primjena umjetne inteligencije na sustav za detekciju, praćenje i vrednovanje degradacije tramvajskih tračnica u javnom prometu		Kožul, Šime	

Sinteza virtualnih zvučnih okolina u sustavu Ambisonics pomoću programskih digitalnih audio radnih stanica i VST dodataka		Zuanović, Ante	
Spektralni analizator audio signala		Markovinović, Luka	
Implementacija audioefekata na DSP-u		Oreč, Vladimir	
Generator tonova u prirodnoj i jednoliko temperiranoj ljestvici realiziran u VST sučelju		Grozdanović, Andrija	
Buka transformatora		Stošić, Domagoj	
Mjerenja na zvučnicima		Marinković, Toni	
Pobuda ultrazvučnog pretvarača rezonantnim pretvornikom veće snage		Jelić, Anamarija	
Primjena strojnog učenja u klasifikaciji zvučnih signala		Štrbac, Mario	
Sustav za binauralnu sintezu zvuka s praćenjem položaja glave		Beram, Mihovil	
Usporedba cijevnog i tranzistorskog audio pojačala		Puček, Matija	
Pasivne zvučničke kutije		Radaković, Filip	
Oblikovanje i primjena programske podrške sintetizatora zvuka		Boban, Lovro	
Dinamička obrada audio signala		Grgat, Ante	
Karakteristike ultrazvučnih sustava za primjene u medicini		Brkić, Iva	
Audio pojačala klase A		Puček, Matija	
Dinamička obrada audio signala		Maganić, Elena	
Implementacija digitalnih audioefekata u realnom vremenu		Štrbac, Mario	
Obrada zvučnog signala u akustički različitim prostorima		Žunić, Fabijan	
Zvučničke kutije		Cavrić, Tomislav	
Dinamička obrada audio signala		Lučić, Dominik	
Audio pojačala klasa A i klase B		Abramović, Karlo	
Auralizacija zatvorenih prostora		Stamać, Jasna	
Digitalno upravljani sustav za odabir audio ulaza i izlaza u tonskoj režiji		Olujić, Vedran	
Sinteza virtualnog audio okruženja temeljena na sustavu za praćenje položaja glave		Trepšić, Marko	

Tranzistorsko gitarsko pojačalo		Mihovilić, Gordan	
Zvuk u prividnoj stvarnosti		Šušak, Ante	
Implementacija audioefekata		Mijić, Josip	
Efekti za električnu gitaru		Majdak, Tomislav	
Implementacija algoritama za obradu audiosignala u realnom vremenu		Stipić, Ivan	
Usporedba A i AB klase audio pojačala		Vidas, Marin	
Zvuk u elektromotornim pogonima		Piskač, Petar	
Audio pojačala snage		Drvenkar, Dario	
Aktivna kontrola buke s niskofrekvencijskim zvučničkim nizovima		Mihalj, Ante	
Karakterizacija različitih zvučnih okoliša i njihov utjecaj na ljude		Grđan, Ana	
Primjena ultrazvuka u medicini		Mlakić, Karolina	
Akustičke značajke violine		Horvat, Filip	
Akustički otisci		Tumbri, Jurica	
Akustički parametri višenamjenskih dvorana		Ugrina, Ivan	
Digitalni stolovi za miješanje		Vukšić, Zlatko	
Forenzička audio analiza i prepoznavanje govornika		Sabol, Ana	
Gitarsko pojačalo		Mihovilić, Gordan	
Implementacija zvukomjera korištenjem neovisnog DSP sustava		Grebenar, Mirko	
Pasivne zvučničke kutije		Vincelj, Leo	
Računalna glazbena sinteza		Horvat, Stjepan Hrvoje	
Trodimenzionalni akustički odziv prostorije		Mić, Paula Petra	
Akustička svojstva kanalnih prigušivača		Šodolović, Slobodan	
Analiza tranzijentnih svojstava audiosignala		Žegrec, Tomislav	
D klasa audio pojačala		Vodvarka, Mislav	
Audio pojačala snage		Trepšić, Marko	

Sinteza zvuka glazbenih instrumenata filtriranjem frekvencijskog spektra složenog signala		Kadović, Ivan	
Zvučni signali za identifikaciju električnih vozila pri niskim brzinama		Mišerić, Marko	
Algoritam za odabir pjesama na temelju značajki zvučnog signala i strojnog učenja		Draganić, Niko	
Akustika klavira		Bebić, Ivan	
Uređaji za obradu audio signala		Runjić, Paško	
Električka tamburica		Ralašić, Ivan	
Miješala		Crnogorac, Luka	
Pretpojačalo za električku violinu		Kisić, Dominik	
Adaptivni sustav za aktivno poništavanje buke		Jelaš, Dominik	
Akustika studijskih i režijskih prostora		Cindrić, David	
Izobličenja u elektroakustičkim uređajima		Burić, Viktor	
Modeliranje rezonantnih apsorbera s ugodivim akustičkim značajkama		Vican, Ivan	
Vrednovanje zvučnih okolina s obzirom na nagle i neočekivane promjene zvuka		Suhanek, Mia	
Kakvoća izlaznih audio pojačala snage		Đurek, Ivan	