

Time of export: 19.04.2024. 18:32:01

Repository: repozitorij.fer.unizg.hr

Number of records on this URL: 73

Records exported: 73

| Title                                                                                                                           | URL | Authors              | Host item title |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------|-----------------|
| Mobilna aplikacija za pomoć u učenju i razumijevanju notnih zapisa                                                              |     | Rački, Željko        |                 |
| Neuronske mreže za klasifikaciju glazbenog žanra                                                                                |     | Bakač, Martin        |                 |
| Softverski MIDI sintisajzer                                                                                                     |     | Matošić, Jakov       |                 |
| Programska podrška za analizu zvuka instrumenta                                                                                 |     | Briješki, Iva        |                 |
| Sustavi za digitalnu obradu zvučnog signala u stvarnom vremenu                                                                  |     | Marinković, Toni     |                 |
| Analiza i simuliranje pickupa električne gitare                                                                                 |     | Glavaš, David        |                 |
| Aplikacija za mobilne uređaje za štimanje gitare                                                                                |     | Jelavić, Fran        |                 |
| Analiza i sinteza audiosignala s pomoću programske podrške                                                                      |     | Matić, Domagoj       |                 |
| Pojačalo za gitaru i pedala s efektima                                                                                          |     | Petrović, Martin     |                 |
| Primjena umjetne inteligencije na sustav za detekciju, praćenje i vrednovanje degradacije tramvajskih tračnica u javnom prometu |     | Kožul, Šime          |                 |
| Sinteza virtualnih zvučnih okolina u sustavu Ambisonics pomoću programskih digitalnih audio radnih stanica i VST dodataka       |     | Zuanović, Ante       |                 |
| Spektralni analizator audio signala                                                                                             |     | Markovinović, Luka   |                 |
| Implementacija audioefekata na DSP-u                                                                                            |     | Oreč, Vladimir       |                 |
| Generator tonova u prirodnoj i jednoliko temperiranoj ljestvici realiziran u VST sučelju                                        |     | Grozdanović, Andrija |                 |
| Buka transformatora                                                                                                             |     | Stošić, Domagoj      |                 |
| Mjerenja na zvučnicima                                                                                                          |     | Marinković, Toni     |                 |
| Pobuda ultrazvučnog pretvarača rezonantnim pretvornikom veće snage                                                              |     | Jelić, Anamarija     |                 |

|                                                                                    |  |                   |  |
|------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------|--|
| Primjena strojnog učenja u klasifikaciji zvučnih signala                           |  | Štrbac, Mario     |  |
| Sustav za binauralnu sintezu zvuka s praćenjem položaja glave                      |  | Beram, Mihovil    |  |
| Usporedba cijevnog i tranzistorskog audio pojačala                                 |  | Puček, Matija     |  |
| Pasivne zvučničke kutije                                                           |  | Radaković, Filip  |  |
| Oblikovanje i primjena programske podrške sintetizatora zvuka                      |  | Boban, Lovro      |  |
| Dinamička obrada audio signala                                                     |  | Grgat, Ante       |  |
| Karakteristike ultrazvučnih sustava za primjene u medicini                         |  | Brkić, Iva        |  |
| Audio pojačala klase A                                                             |  | Puček, Matija     |  |
| Dinamička obrada audio signala                                                     |  | Maganić, Elena    |  |
| Implementacija digitalnih audioefekata u realnom vremenu                           |  | Štrbac, Mario     |  |
| Obrada zvučnog signala u akustički različitim prostorima                           |  | Žunić, Fabijan    |  |
| Zvučničke kutije                                                                   |  | Cavrić, Tomislav  |  |
| Dinamička obrada audio signala                                                     |  | Lučić, Dominik    |  |
| Audio pojačala klasa A i klase B                                                   |  | Abramović, Karlo  |  |
| Auralizacija zatvorenih prostora                                                   |  | Stamać, Jasna     |  |
| Digitalno upravljani sustav za odabir audio ulaza i izlaza u tonskoj režiji        |  | Olujić, Vedran    |  |
| Sinteza virtualnog audio okruženja temeljena na sustavu za praćenje položaja glave |  | Trepšić, Marko    |  |
| Tranzistorsko gitarsko pojačalo                                                    |  | Mihovilić, Gordan |  |
| Zvuk u prividnoj stvarnosti                                                        |  | Šušak, Ante       |  |
| Implementacija audioefekata                                                        |  | Mijić, Josip      |  |
| Efekti za električnu gitaru                                                        |  | Majdak, Tomislav  |  |
| Implementacija algoritama za obradu audiosignala u realnom vremenu                 |  | Stipić, Ivan      |  |
| Usporedba A i AB klase audio pojačala                                              |  | Vidas, Marin      |  |
| Zvuk u elektromotornim pogonima                                                    |  | Piskač, Petar     |  |
| Audio pojačala snage                                                               |  | Drvenkar, Dario   |  |

|                                                                                           |  |                        |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------|--|
| Aktivna kontrola buke s niskofrekvencijskim zvučničkim nizovima                           |  | Mihalj, Ante           |  |
| Karakterizacija različitih zvučnih okoliša i njihov utjecaj na ljude                      |  | Grđan, Ana             |  |
| Primjena ultrazvuka u medicini                                                            |  | Mlakić, Karolina       |  |
| Akustičke značajke violine                                                                |  | Horvat, Filip          |  |
| Akustički otisci                                                                          |  | Tumbri, Jurica         |  |
| Akustički parametri višenamjenskih dvorana                                                |  | Ugrina, Ivan           |  |
| Digitalni stolovi za miješanje                                                            |  | Vukšić, Zlatko         |  |
| Forenzička audio analiza i prepoznavanje govornika                                        |  | Sabol, Ana             |  |
| Gitarsko pojačalo                                                                         |  | Mihovilić, Gordan      |  |
| Implementacija zvukomjera korištenjem neovisnog DSP sustava                               |  | Grebenar, Mirko        |  |
| Pasivne zvučničke kutije                                                                  |  | Vincelj, Leo           |  |
| Računalna glazbena sinteza                                                                |  | Horvat, Stjepan Hrvoje |  |
| Trodimenzionalni akustički odziv prostorije                                               |  | Mić, Paula Petra       |  |
| Akustička svojstva kanalnih prigušivača                                                   |  | Šodolović, Slobodan    |  |
| Analiza tranzijentnih svojstava audiosignala                                              |  | Žegrec, Tomislav       |  |
| D klasa audio pojačala                                                                    |  | Vodvarka, Mislav       |  |
| Audio pojačala snage                                                                      |  | Trepšić, Marko         |  |
| Sinteza zvuka glazbenih instrumenata filtriranjem frekvencijskog spektra složenog signala |  | Kadović, Ivan          |  |
| Zvučni signali za identifikaciju električnih vozila pri niskim brzinama                   |  | Mišerić, Marko         |  |
| Algoritam za odabir pjesama na temelju značajki zvučnog signala i strojnog učenja         |  | Draganić, Niko         |  |
| Akustika klavira                                                                          |  | Bebić, Ivan            |  |
| Uređaji za obradu audio signala                                                           |  | Runjić, Paško          |  |
| Električka tamburica                                                                      |  | Ralašić, Ivan          |  |
| Miješala                                                                                  |  | Crnogorac, Luka        |  |
| Pretpojačalo za električku violinu                                                        |  | Kisić, Dominik         |  |

|                                                                             |  |                |  |
|-----------------------------------------------------------------------------|--|----------------|--|
| Adaptivni sustav za aktivno poništavanje buke                               |  | Jelaš, Dominik |  |
| Akustika studijskih i režijskih prostora                                    |  | Cindrić, David |  |
| Izobličenja u elektroakustičkim uređajima                                   |  | Burić, Viktor  |  |
| Modeliranje rezonantnih apsorbera s ugodivim akustičkim značajkama          |  | Vican, Ivan    |  |
| Vrednovanje zvučnih okolina s obzirom na nagle i neočekivane promjene zvuka |  | Suhanek, Mia   |  |
| Kakvoća izlaznih audio pojačala snage                                       |  | Đurek, Ivan    |  |